

Niniejszy tekst jest własnością intelektualną autora.
W celu jego wykorzystania należy się z nim skontaktować.

Opracowanie: Elżbieta Pietrzykowska

Bal

Scenariusz programu dla teatru amatorskiego

(Zespół wchodzi na scenę, ciche rozmowy , powitania, zajmowanie miejsc)

Osoba 1: Proszę państwa! Już czas żebyśmy zaczęli !

Osoba 2: Muzo, ryczącej publiczności poskapałaś nam,
Połowa przyszła, bo deszcz pada, reszta to krewni.

Osoba 3: Tam na podium już stoi stoliczek
a na stoliczku kopci się lichtarzyk-
z czego wniosek, że będzie wieczór autorski.

Osoba 4: Poeci i pisarze.
Tak się przecież mówi.
Czyli poeci nie pisarze , tylko kto -

Poeci to poezja , pisarze to proza -

W prozie może być wszystko, również i poezja,
ale w poezji musi być tylko poezja -
Rozumiesz?

Osoba 5: Rozumiem. (niepewnie)

Osoba 1: Czy nie lepiej, aby przyszedł boso,
niż w butach z Chełmka?

Osoba 2: A wiersze wyjmował wprost z rękawa!

Osoba 1: Cisza!

Poeta : Życie jest zgrzytem i sprytem i czemś nieprzyzwoitem.

Osoba 2: Rzuć byle co sanskrytem.

Poeta : Radzagrycha Mrygadawa
arciszmaty nam rozdawa
a ta kasza pradza nasza
ptak asrawa sza

Osoba 3: Wielozrozumiałościowe

Osoba 4: Wysyłamy.

Biegnie z listem, grupa zamiera w bezruchu , wraca z wiadomością

Osoba 4: (otwiera list i czyta)

Z okazji Światowego Dnia Poezji
składamy ci poeto
Najlepsze życzenia
W dniu twojego święta

Osoba 3: Dziś jest Dzień Poezji.

Osoba 6: To chyba 21. marca , ale się telegram opóźnił!

Osoba 5: ustanowiło UNESCO.

Osoba 4: nawet Jonesco nie
wymyśliłby czegoś takiego!

Osoba 3: coś takiego , coś takiego się mówi ! (konsternacja)

Osoba 2: Czy można kilka słów dla prasy ?(grupa podbiega do poety)

Osoba 3: Jakie gatunki pan uprawia ?

Poeta : Od niechcenia piszę
bajki, sielanki, bukoliki, idylle,
ballady limeryki,
dumy, śpiewy historyczne,
rapsody rycerskie,
legendy,eposy...

Osoba 4: Jakie widzi pan korzyści z książek ?

Poeta : Korzyści z książek ?
Na to pytanie musicie sobie państwo sami odpowiedzieć!

Osoba 5: Pożytek z książek i książek
bywa rozmaity

rano po przebudzeniu
wyskakujemy rażno z łóżka
(szkoda dnia)
bieżemy książkę
(jeśli takową mamy w domu)
i zaczynamy gimnastykę

chodzimy z książką
na głowie
po jednej linii

pytacie państwo
"jaką książkę "
tu nie chodzi o książkę
ale o równowagę

stawiamy stopę
za stopą
nie przesuwamy bioder
z boku na bok

odkładamy książkę

na bok
" jaką książkę ?"
może być Qvo vadis
Ogniem i mieczem
Stara baśń
wszystko jedno
może być nominowana.

idziemy prosto
z zamkniętymi oczami
rozkładamy ramiona
na boki
idziemy po prostej linii

bierzemy głęboki oddech

Poeta: Kończy się jakaś epoka
zaczyna się nowa epoka
tymczasem okazało się
że jakaś epoka się skończyła
inna zaczęła
jedni to zauważyli inni
nie zauważyli
i sztuka już nie taka!

Wszyscy: I sztuka już nie taka (powtórzone w różnych tonacjach)

Osoba 6: Nadchodzi wielki
Sponsor Mecenas
w masce kapturze
w kominiarce na głowie.

Osoba 1: Uważaj dziecię bo kominiarz
cię porwie.

Osoba 2: Książę tego świata
nadchodzi dobrodziej
wrzuca do czapek беретow
cyldrów i biretów
"Nagrody ".

Osoba 3: wielka mała albo inna

Osoba 4: byle jaka prestiżowa.

Osoba 5: krószynkę z pańskiego stołu
ułamek procenta
górną papierowych pieniędzy
górną papierów wartościowych
bez wartości.

Osoba 6: grosik

dla laureata pokojowej nagrody nobla
pokoju jak nie było tak nie ma
i nigdy nie będzie
si vis pacem para bellum.

Osoba 1: grosik dla powieściopisarza
grosik dla poety męczennika
błazna śpiewającego
w ognistym piecu cenzury.

Osoba 2: grosik od bogini zwycięstwa

Osoba 3: od petrarki od herdera
od goethego i buchnera
dla kundelka i Homera
trzy oscary dla King konga
miliard dla Harry Potera.

Osoba 4: Sponsorzy kultury wysokiej
wrzucają do cylindra
albo dają " w łapę " (podaj łapę)
"ulubiencom bogów " co to
nie chcą umrzeć młodo
twórcom kultury i nauki
męczennikom sztuki
wciskają na głowę laury.

Osoba 5: Syn King- Konga gra w ping – ponga.

Osoba 4: wciskają nagrody miskom
matronom panienkom statystkom
burdel-mamom kurwenaliom
jak mawiał Witkacy
nagrody nagrody nagrody oscary ekrany
rozdziawiają ludzie prości gęby

Osoba 5: ogłosili w Nowym Jorku
dzień King-Konga
dzień molestowania blondynki.

Osoba 6: przez rok okragły
obowiązuje strój karnawałowy.

Osoba 1: Za przewodnikiem pędzi stadko
dobrze utrzymane staruszki
panowie w szelkach
wycierają czoła chusteczkami
gdzie mogą przysiadają
lecz przewodnik pędzi

z ust jego płynie potok nazwisk
dat anegdot piękna.

Przewodnik : Ta pieta najpiękniejsza
wyraz bólu
proszę z tej strony tutaj lepiej widać
proszę dalej za nami następna grupa

Osoba 3: przewodnik przymrużył
słodkie oko
grupa otacza go ciasno

Przewodnik: na lewo Bosch Inferno
na prawo Bellini Pieta
Na lewo Bosch Paradiso
na prawo
na lewo

Osoba 3: przewodnik przymyka oczy
gestykuluje
ale na to
nikt nie zwraca uwagi

Poeta: myślałem że gwiazdy
mają tylko powierzchnię

pewnego dnia otworzyłem
atlas anatomiczny
i zobaczyłem wewnątrz gwiazdy

byłem zaskoczony
ilością części wymiennych

przy sposobności dowiedziałem się
że gwiazda składa się
w 70 procentach z wody
tyle wody! Zrobilo mi się
trochę przykro i trochę mokro

dopiero na stare lata
zauważyłem że gwiazdy
starzeją się marszczą kurczą
spadają

reklamują mydło margarynę
pastę do zębów
podpaski łupież
kosmetyki
świeży oddech
etc. etc.

a jakby tego było mało
piszą wiersze.

Osoba 4: Reklamy- moja pociecha, uciecha!

Osoba 1: Dzięki radom sasiadki
szare robi się białe
sedes teściowej świeci przykładem

Osoba 2: Dariusz z Łodzi miał pryszczę
teraz ma narzeczoną

Osoba 3: a Mariola z Walbrzycha , księgowa z nadwagą,
z początku nie wierzyła , aż w końcu zażyła

Osoba 4: Reklamy- moja pociecha , uciecha.

Osoba 5: Hydraulik z Rudy Śląskiej , do niedawna łysy,
patrzy dziś w lustro i włos mu się jeży,
czym zdumiona jest żona , wreszcie odmłodzona
wskutek nowej kanapy i kropli do nosa,
co sprawia , że kierowcy robią do niej pa
mknąc bezalkoholowo i bezkolizyjnie
wzdłuż domków rozłożonych na dogodne raty
i chwastobojczych ogródków.

Osoba 6: Aż dziwne, skąd się jeszcze biorą nekrologi
i grabarze zrzeszeni w związkach zawodowych,
skoro schludny pan w kitlu ma sposób na mdłości,
niedrożność, obłożność i zęby,
jeśli prezes z Bydgoszczy odzyskał pamięć
i nawet splaca długi,
zaś pani Karolina , dzielna emerytka,
sprawnie już pada na kolana
bez niczyjej pomocy.

Poeta : Co pozostaje ? Nic, tylko drobiazgi.
Jakieś plamy na słońcu,
jakieś dziury w niebie,
jakieś zmarszczki na wodzie.
I ziemia jak ta ziemia :
brudna , grudna , trudna
pod maseczką ziołową.

Osoba 2 : Drogi kąciku porad, choć z natury
jestem spokojny, wpadam wciąż w depresję widząc
krew. Późny wieczór , włączam telewizor:
znów akt terroru.
Wieczna bieranina, kobiety zalamujące ręce;
czy świat zapomniał o takich jak my,
których nie ciekawi zło?

Osoba 3: Wolę o tym nie myśleć!

Osoba 4: Wolę bajki Grimma od pierwszych stron gazet.

Osoba 5: Wolę kino

Osoba 6: Wolę nie twierdzić,
że rozum jest wszystkiemu winien

Osoba 1: Wolę moralistów
którzy nie obiecują mi nic.

Osoba 2: Wolę kraje podbit niż podbijające.

Osoba 3: Wolę ziemię w cywilu.

Osoba 4 : Wolę mieć zastrzeżenia.

Osoba 5: Wolę piekło chaosu od piekła porządku.

Osoba 6: Wolę siebie lubiącą ludzi
niż siebie kochającą ludzkość.

Osoba 1: Wolę wyjątki

Osoba 2: Wolę zera luzem
niż ustawione w kolejce do cyfry.

Osoba 3: Wolę sens od bezsensu

Osoba 2: Drogi kąciku doktryn filozofów
proszę o pomoc , bo tracę apetyt,
gdy przy śniadaniy w twarz skacze z gazety
kościasty głód. Wynajdź mi system.
Kto przywróci mi spokój. Zdrowie jeszcze stracę ,
jeżeli nie znajdę zasady. Odsłoń mi coś więcej!

Głos: Na coś więcej człowiek jest za słaby.

Osoba 2: Za słaby?

Poeta : Dopóki nie wiadomo jeszcze nic pewnego,
dopóki brak sygnałów , ktore by dobiegały
czujmy się gośćmi w tutejszej remizie,
osobliwymi i wyróżnionymi,
tańczmy do taktu miejscowej kapeli
i niech nam się wydaje,
że to bal nad bale.

Nie wiem jak komu-
mnie to zupełnie wystarcza

Bawcie się !.....i bawią !

Niech wam się wydaje, że to bal nad bale

(wszyscy poruszają się jak w letargu w takt muzyki)

W scenariuszu wykorzystano wiersze W. Szymborskiej : "Wieczór autorski ", "Trema", "Bal",
"Możliwości ", " Zamiast Felietonu " M. Białoszewskiego : " Niespodzianka na " N" , " Przemowa
Kici Koci po otrzymaniu Nagrody Nobla ", T. Różewicza : " Dodatkowe korzyści z książek ",
"Opowiadanie dydaktyczne ", " Nadchodzi ", " Za przewodnikiem", "co się dzieje z gwiazdami "i
S. Barańczaka "Drogi kąciku porad "